



„Autentikus roma folklór muzsika Lovásziban” (ROMA-ESÉLY-24-C-0290)

A Pályázati felhívás célja esélyteremtő modellprogramok támogatása, melynek keretében a vármegyei roma nemzetiségi önkormányzatok munkáját segítő programok, valamint olyan a 2 korábban megvalósított programokhoz képest újító, azoktól részben vagy egészben eltérő, célja elérésében nagyobb hatékonyságot mutató, a roma közösséget a program megvalósításába aktívan bevonó innovatív esélyteremtő modellprogramok támogatása, melyek hozzájárulnak a magyarországi roma közösség fejlesztésének, kulturális értékek és javak megőrzésének, illetve a romák társadalmi és munkaerő-piaci integrációjának elősegítéséhez. További cél a vármegyei roma koordinátor foglalkoztatása által a roma közösség érdekeit hatékonyabban képviselni, ezzel elősegítve a vármegyében tevékenykedő szervezetek működését, kapcsolatrendszerének fejlődését.

A támogatás formája: vissza nem térítendő költségvetési támogatás.

A támogatás összege: 1 000 000,- Ft

A pályázat megvalósításának időszaka: 2024. október 1- 2025. szeptember 30.

A program célja az autentikus cigánymuzsika és a roma kulturális örökség értékeinek bemutatása és népszerűsítése volt egy 24 alkalomból álló zenés rendezvénysorozat keretében. A projekt megvalósítása során roma előadók léptek színpadra, akik saját anyanyelvükön, roma nyelven adták elő repertoárjukat, ezzel is hozzájárulva a nyelv és a zenei hagyományok megőrzéséhez.

A rendezvények célja kettős volt: egyrészt a roma zenei kultúra autentikus formájának bemutatása a szélesebb közönség számára, másrészt a roma közösség kulturális önkifejezésének és identitásának erősítése. A fellépések során a résztvevők megismerkedhettek a cigánymuzsika különböző irányzataival – a tradicionális népzenei formáktól a kortárs feldolgozásokig –, miközben az előadások minden esetben megőrizték a műfajra jellemző hitelességet és érzelmi gazdagságot.

A programsorozat nagy hangsúlyt fektetett az élő zenei megszólalásra, az improvizációra és az előadók közvetlen kapcsolatteremtésére a közönséggel. Több alkalommal interaktív elemek – közös éneklés, rövid zenei bemutatók, beszélgetések – is beépültek az eseményekbe, elősegítve a kulturális párbeszédet és a közösségi élményt.

A rendezvénysorozat sikeresen hozzájárult a roma kulturális értékek széles körű megismertetéséhez és elfogadtatásához. A programokon roma és nem roma közösségek tagjai

is egyaránt részt vettek, ami erősítette a társadalmi kohéziót és az egymás kultúrája iránti nyitottságot.

Értékelés és jövőbeni tervek:

A projekt tapasztalatai alapján megállapítható, hogy az autentikus cigánymuzsika iránt továbbra is jelentős érdeklődés mutatkozik, különösen akkor, ha az előadás közvetlen, személyes élményt nyújt. A fellépő művészek és a közönség közötti párbeszéd, valamint a roma nyelvű éneklés nagyban hozzájárult a kulturális sokszínűség elfogadásához és a pozitív közösségi élmények kialakulásához. A szervezők célja, hogy a jövőben is folytassák a programot, bővített formában, új helyszínekkel és fiatal roma tehetségek bevonásával, ezzel is elősegítve a hagyományok továbbörökítését és a roma zenei kultúra fennmaradását.

Orsós Attila
elnök